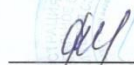


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Национальная (татарская) гимназия имени Героя Советского Союза Г.Г.
Рамаева»

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по ВР

 Г. Э. Шарипова

УТВЕРЖДАЮ
Директор


В.Р.Салихова
пр № 383 от 30.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Говорю на татарском»
для обучающихся 4 класса
2023/2024 учебный год

Составитель программы:
Ибрагимова Р.Р., учитель
татарского языка и литературы

САРАТОВ
2023

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения по изучению и сохранению истории, культуры и языка татарского народа имеет художественно-эстетическую направленность. Знание татарского фольклора осознается современным обществом, как неременная составляющая духовности, самобытный фактор преемственности поколений, приобщение к национальной культуре и истории татарского народа. Программа позволит обучающимся понять и освоить традиции татарского народа во всей её многогранности, в самых ярких проявлениях. Язык – сильное оружие любого народа, его будущее, его жизнь, красота и богатство. Процесс формирования ценностей национальной культуры сопрягается с рядом критериев, которые определяют развитие личности - носителя ценностей национальной культуры:

1. Целостность знаний о национальной истории и культуре.
2. Отношение к самому себе как представителю своего народа.
3. Творческая активность личности в усвоении национальной культуры и ее практическая направленность.

Дети, знающие правдивую историю и культуру своего народа, смогут в дальнейшем рассказывать её другим, а это, в свою очередь, вызовет и у них интерес к изучению языка, истории и культуры народа. На основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, с его характером, присущими ему ценностями духовной культуры, у детей формируется базис личной культуры. А это означает, что татарский народ сохранится как этнос.

Актуальность программы. Программа составлена для работы с людьми разного возраста, направлена на подготовку их к гражданской и нравственной деятельности. Программа рассчитана на то, чтобы все учащиеся изучили и познали свою историю – историю своего края, традиции и обычаи татар, музейную работу, изучение жизни и творчества писателей. Изучение истории своего края помогает привить любовь и уважение к своему краю, людям, живущим в нем. Организация работы по краеведению играет важнейшую роль в подготовке к творческой деятельности.

Материалы программы могут быть использованы на уроках окружающего мира в начальной школе, на уроках истории при изучении тем с использованием краеведческого материала, на внеклассных занятиях. Изучение родного края способствует воспитанию патриотического сознания, дает возможность привлечь к поисково-исследовательской работе.

Основные принципы, положенные в основу программы:

- ✓ принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого воспитанника, создание благоприятных условий для их

- развития;
- ✓ принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
- ✓ научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;
- ✓ систематичности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, учащиеся могут применять их на практике.

Методы работы:

- словесные методы: рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.

- наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, схем, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления;

- практические методы: изготовление рисунков, плакатов, схем, практические работы. Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение;

- экскурсии, занятия-встречи, практические работы. Такие формы работы позволяют почувствовать их причастность к культурному наследию татарского народа, его ценностям.

Особенностью организации учебного процесса является динамичность ее форм. Принципиальное изменение форм организации урока заключается в том, что занятие из класса, по возможности, переносится в ту среду, которая изучается (водоем, пришкольный участок, музей, улица, дом, и т. д.). Как можно больше экскурсий, целевых прогулок, тематических игр и праздников на воздухе, то есть необходимо расширение образовательного пространства.

Цель программы: изучение татарского языка, изучение истории родного края, обычаев и традиций татарского народа, выявление связи местных культов и обрядов с особенностями истории малой родины.

Задачи:

-обучающие: усвоение знаний по истории семьи, села, исторических личностей, связанных с историей края, изучение основ поисковой, исследовательской работы в контексте родников деревни, фольклора, традиций и обычаев татар.

-развивающие: развитие потребности к самостоятельному изучению истории родного края; интеллектуальное, творческое развитие учащихся через самостоятельную исследовательскую деятельность

-воспитательные: воспитание чувства любви к «малой родине», гордости, сопричастности и ответственности за историю своей страны, воспитание бережного отношения к историческому наследию.

Возраст обучающихся – от 7 лет и старше.

Сроки реализации программы. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Продолжительность занятий в объединении в течение учебного года – 144 часа.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Формы занятий: индивидуальная, групповая, работа по подгруппам, ансамблевая и др. (акция, диспут, турнир, конкурс, ярмарка, экскурсия, творческий отчёт, лекция, и др.).

I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Предметные результаты

- изучить необходимый уровень татарского языка, используемый в повседневной жизни;
- иметь представление о культурном наследии своего народа;
- сформированность первоначальных представлений о роли народного творчества в жизни о духовно-нравственном развитии человека;
- ознакомление учащихся с терминологией и классификацией народного искусства;

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;
- проведение коррекции ошибок к выполнению обрядов, исполнение традиционных правил;

Развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;

- оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;
- способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);
- умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

Познавательные:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- делать предварительный отбор источников информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии; пользоваться памятками;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

Коммуникативные:

- уметь пользоваться языком народного искусства:
- А) донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в действиях;
- Б) оформить свою мысль в устной и письменной форме;
- уметь слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях и следовать им;
- учиться согласованно, работать в группе:
- А) учиться планировать свою работу в группе;
- Б) учиться распределять работу между участниками;
- В) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- Г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Личностные результаты

- развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества. Проявляющейся в праве всех членов общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;

- традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;
- уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику. Как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;
- права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;
- культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;
- культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;
- поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества; развитие умений;
- соблюдать традиции народов в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;
- ставить приоритеты ценностей ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

В результате освоения программы обучающиеся должны:

II. Содержание курса

№ тем ы	Раздел	Содержание раздела
I	Вводное занятие.	Красота родного языка
III	Семья.	Что в имени твоём... (из истории имен и фамилий). Родительский дом – начало начал. Семья. Моя родословная - нарисовать родословное древо. Рисунок дома, выполненного в реалистическом или сказочном представлении учеников. Проект-изготовление дома моей мечты (творческая работа) с помощью конструирования из бумаги, пластилина и

		<p>подручного материала. Профессии моих родителей. Дать выяснить учащимся кем работают их родители.</p> <p>Творческий конкурс – «Старая фотография рассказала...»</p>
	Родственные отношения.	Уважение к старшим. Дети и старики. Родня (родные и двоюродные братья и сестры, деверь, золовка, шурин, свояченица, сваха и т.д.)
	Традиции татарской семьи.	Традиции татарской семьи.
	Родословная.	Родословная семьи
	Традиции татарской кухни.	Татарские хлеб-соль. Еда обычная и праздничная, татарские пироги и калачи. Застолье. Правила сервировки стола. Встреча и проводы гостей.
IV	Прошлое и настоящее татарского народа	<p>Традиции и обычаи как часть татарской культуры, способствующие сплочению семьи, общества, уважению к памяти предков «Татарская красавица рукоделием славится».</p> <p>Вязание. Вышивание.</p> <p>Народное творчество. Песни и частушки (бытовые, озорные, патриотические).</p> <p>Традиционные музыкальные инструменты татар.</p>
V	Татарская пресса (газеты-журналы на татарском языке)	<p>Общий обзор татарской прессы. История татарской периодической печати.</p> <p>Первые татарские газеты-журналы. Газета «Тарджеман», издаваемая с 1883 года Исмаилом Гаспринским, первые татарские газеты и журналы «Нур», «Юлдуз», «Азат», «Баянелъ-хак», «Тан юлдузы», «Азат халык», «Вакыт», Тәрбияи-этфаль», «Ак юл» .</p> <p>Детские газеты и журналы на татарском языке: «Салават күпере», «Сабыйга», «Тылсымлы куллар», «Сабантуй», «Аллюки», «Ялкын».</p>
VI	Татарское телевидение.	Мультифильмы: «Койрыклар» («Хвосты»), «Каз белән Аккош» («Гусёнок и Лебедёнок»), «Эш беткәч уйнарга ярый», «Кем көчле» («Кто сильный»), «Су анасы» («Водяная»), «Шүрәле»,

		«Чукмар белэн Тукмар», кинофильмы: «Ак чэчэклэр» («Белые цветы»), «Яланаяклы кыз» («Босоногая девушка»), телепередачи на татарском языке: «Сина Миннэн Сэлам», «Переведи! Татарча өйрәнәбез», «Күчтәнәч» («Гостинец»)
VII	Итоговое занятие	
	ИТОГО	

III. Тематическое планирование

№ тем ы	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие.	2
2	Семья.	5
3	Родственные отношения.	3
4	Традиции татарской семьи.	3
5	Родословная.	3
6	Традиции татарской кухни.	3
7	Прошлое и настоящее татарского народа	5
8	Татарская пресса (газеты-журналы на татарском языке)	3
9	Татарское телевидение.	5
10	Итоговое занятие	2
	ИТОГО	34 ч.

