

**«Национальная (татарская) гимназия
имени Героя Советского Союза Г.Г.Рамаева»**

Принята решением педагогического
совета МОУ «НТГ»
«30» 08 2023 г
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МОУ «Национальная
(татарская) гимназия»
В.Р.Салихова
Приказ № 323 от «30» 08 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
объединения «Наследие».**

Возраст участников: 12-17 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Дебердеева Найля Давлетшаевна,
педагог дополнительного
образования

Саратов – 2023 г.

Программа объединения «Наследие» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой **ознакомительного** уровня освоения туристско-краеведческой направленности и рассчитана на реализацию в рамках образовательной программы «Дополнительное образование детей» МОУ НТГ.

Актуальность программы. В ходе исторических событий последних лет вновь пересматривается отношение к прошлому, во весь рост встало тревожное и непонятное настоящее, а впереди маячит и вовсе непредсказуемое будущее. Поток негативной радио и телевизионной информации и отрицательных эмоций травмирует даже взрослых. У ребенка на фоне нарастающей волны разнообразных не детских жизненных проблем создаются устойчивые комплексы исторической и государственной неполноценности, безысходное мироощущение человека, обреченного жить в самой неудачливой и «плохой» стране на свете.

Всё это остро ставит перед нашим обществом проблему воспитания нового человека, гражданина и патриота. Гражданственность и патриотизм - это, прежде всего, чувство причастности к истории своей Родины и ответственности за ее судьбу. Эта причастность и ответственность приобретается только в ходе глубокого, предметного, заинтересованного, вдумчивого знакомства с историей своей семьи, края, города и страны в их целостности и единстве.

Одним из наиболее эффективных средств комплексного воздействия на формирование личности учащегося в этом направлении является краеведческая деятельность. Краеведение является одним из современных направлений в области истории, географии, литературы, одним из источников обогащения детей знаниями о родном крае, интерес к которым у них велик. Прежде всего, необходимо помнить о значении краеведения в деле воспитания патриотизма и гражданственности. Условием успешного решения познавательных и воспитательных задач, формирования гражданственности, патриотизма и успешной социализации детей является организация работы школьного музея. Как известно, музей осуществляет связь времён. Он даёт уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно – воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области истории, культуры, образования. Только в музее ребенка окружают вещи и события всех эпох, которые пережило человечество. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранит и пропагандирует музей. Именно поэтому программа актуальна и своевременна.

Отличительные особенности программы.

Разработанная программа отличается от уже существующей «Музейное дело и краеведение» краеведческой направленности, автор Гончаренко Н.Г.

(http://shkola15spassk.ucoz.ru/obrazovanie/rabochie_progr/dop_obr/muzejnoe_de_lo-kraevedenie-1.pdf), объемом и способами преподнесения информации, а также дает возможность широкого использования местных ресурсов (музеи г. Саратова, архив, уникальный школьный музей «Татары саратовского Поволжья»).

Также отличительной особенностью является постоянное увеличение потока информации, познавательного процесса, при котором учащиеся параллельно с освоением определённого запаса знаний, удовлетворяют потребности в самостоятельном «написании» истории. Ребята ежегодно пишут творческие исследовательские работы. Учатся работать с историко-краеведческой литературой. Часть учащихся начинают заниматься поисковой работой, пополняя фонды школьного музея, например предметами старины.

Программа «Наследие» имеет другую цель, т.к. в ней присутствует региональный компонент. Для достижения цели поставлены задачи, в соответствии с ними определены планируемые результаты, содержание программы также имеет отличительные особенности, т.к. дополняет и расширяет знания по истории города, области, дает знания по истории родного края и его материальной культуре. Она охватывает вопросы территориальной, природной и культурной истории Саратова. Взаимосвязь достигается за счет привлечения в образовательной деятельности материалов экскурсий, местных экспедиций, а также результатов самостоятельного творчества.

Для определения результативности усвоения программы, введены оценочные материалы.

Часто самостоятельное творчество у некоторых учащихся вызывает затруднение. С целью устранения этих затруднений, а также для реализации федерального проекта "Успех каждого ребенка", используется технология наставничества в формах «ученик/ученик», «педагог/ученик», для его в учебный план и его содержание введены темы и задания «Работа в наставнических парах».

Педагогическая целесообразность программы в том, что она расширяет знания, полученные при изучении школьных курсов окружающего мира, истории, географии, формирует межпредметные связи. Синтезирование всех предметных знаний для решения конкретной задачи способствует формированию функциональной грамотности. Программа способствует формированию навыков исследовательской деятельности, умений работать с информацией: находить её, отделять нужное от ненужного, проверять факты, анализировать, обобщать и понимать, для чего она понадобится в будущем.

Программа обеспечивает формирование духовно-нравственных ценностей у обучающихся при ознакомлении с культурно-историческими традициями своего края и способствует осознанию себя в тесной связи с прошлым, настоящим и будущим своей малой и большой Родины.

Также, педагогическая целесообразность обусловлена возможностью нормальной социализации детей, в восстановлении во всей полноте исторической памяти.

Адресат программы - учащиеся 12-17 лет, для которых вопрос социализации в современном обществе становятся главными в становлении и раскрытии личности, которые любят историю, музейное дело, у которых развито чувство причастности к судьбе своего Отечества, его героям. Учащиеся, которые хотят проявить себя как экскурсоводы, лекторы в школьном музее. Группы формируются в соответствии с возрастными особенностями. Наполняемость в группах составляет — 15 человек.

Старший подростковый возраст (от 12 до 17 лет) является переходным от детского к взрослому состоянию. Изменяются условия жизни и деятельности детей, происходит перестройка психики, ломаются старые, сложившиеся формы взаимоотношений с людьми. Систематическое изучение основ наук требует от них более высокого уровня сознания, понимания более сложных и абстрактных отношений между объектами, формирования отвлеченных понятий. В процессе учебной деятельности их мышление приобретает аналитический характер, развивается способность активно и самостоятельно мыслить, рассуждать, сравнивать, делать глубокие обобщения и выводы. Существенные изменения в подростковом возрасте претерпевают память и внимание, которые становятся все более произвольными и приобретают характер организованных, регулируемых и управляемых процессов.

Среди особенностей формирования личности в подростковом возрасте следует выделить становление нравственного сознания, самосознания, чувство взрослости, стремление к самостоятельности в своей деятельности. Характерен поиск подростком «своего героя», который часто становится примером для подражания. Это может быть какой-либо общественный или политический деятель, представитель современной популярной музыкальной культуры или кто-то из ближайшего окружения сверстников, а может быть герой прошлого, наш соотечественник.

Именно поэтому, программа рассчитана на данную возрастную категорию.

Объем программы – Программа объединения «Наследие» рассчитана на 1 год обучения. Количество запланированных учебных часов, необходимых для освоения программы обучения, составляет 108 часов на группу.

Срок освоения программы

Для освоения программы, что определено содержанием, необходимо:

- недель – 36 (из них, 36 - в год, 4 - в месяц);
- месяцев – 9 ;
- лет – 1 год.

Режим занятий: Занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 часа (в соответствии с расписанием).

Формы обучения, виды занятий и особенности организации образовательного процесса:

Форма обучения - очная

Форма организации деятельности учащихся:

Групповая - организация работы в группе;

Индивидуально - групповая - чередование индивидуальных и групповых форм работы;

В подгруппах - выполнение заданий малыми группами;

В парах - организация работы по парам.

Формы проведения занятий: традиционное занятие, комбинированное занятие, лекция, семинар, практическое занятие, путешествие, экскурсия, защита проектов, дискуссия.

Особенности организации образовательного процесса заключаются в том, что группы могут быть разновозрастными, **а состав постоянным.**

Цель и задачи.

Целью данной программы является: формирование исторических знаний, мотивированного отношения к прошлому. Успешная социализация учащихся путем изучения краеведения и развития музейного движения.

Для достижения цели программы объединения «Наследие» решаются следующие **задачи:**

Обучающие:

- обеспечить углубление и расширение знаний о родном крае, его истории, окружающей природе, традициях и культуре народов, населяющих Саратовский край;

- обеспечить обучение основам исследовательской работы, знакомство с методами исторического исследования;

- обеспечить создание ситуации соприкосновения с историческим предметным миром.

Развивающие:

- способствовать формированию способности восприятия исторического предметного мира через подлинные музейные предметы;

- приобретение навыков написания творческих проектов, научно-исследовательских работ.

Воспитательные:

- содействовать воспитанию бережного отношения к культурному наследию, нравственным ценностям прошлых поколений;

- содействовать формированию духовно-нравственных качеств, чувства дружбы и коллективизма среди учащихся;

- содействовать воспитанию активной жизненной позиции.

- способствовать развитию познавательного интереса к изучению истории и культуры Саратовского края.

Планируемые результаты.

По завершению обучения по программе учащиеся достигнут следующих результатов:

Предметные.

По окончании изучения программы учащиеся будут знать:

- историю края, основных этапов исторического и культурного развития Саратова;
- сведения об известных людях саратовской губернии;
- информацию о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., происходивших на территории нашего края, народной памяти, сохранившейся в топонимике и памятниках региона и России в целом;
- понятия: музейный предмет, экспонат, подлинник, копия; музейную документацию и освоят умение ее оформлять;
- как правильно проводить интервьюирование, фонозаписи воспоминаний ветеранов, а также самостоятельно обрабатывать собранный материал;
- условия хранения музейных предметов;
- отработают умение проведения экскурсии по определенным темам и экспозициям музея; самостоятельного ведения экспедиционного дневника и фонозаписи воспоминаний, а также самостоятельной обработки собранного материала;

Метапредметные.

По окончании обучения учащиеся:

- научатся воспринимать исторический предметный мир через подлинные музейные предметы;
 - овладеют элементарными навыками поисковой и исследовательской деятельности; навыками публичного выступления и защиты результатов своей исследовательской работы;
- отработают умение пользоваться справочной литературой;

Личностные.

По окончании обучения у учащихся:

- разовьется чувство причастности к судьбе родной земли, Родине;
- сформируется бережное отношение к культурному наследию и познавательный интерес к музейному делу;
- будут сформированы такие духовно-нравственные качества, как искренность, доброта, бескорыстие, честность, преданность, чуткость, отзывчивость, человеческое достоинство, ответственность, трудолюбие, патриотизм;
- будут сформированы навыки работы в группе, коллективе или коммуникативные навыки;
- появится стремление активного участия в общественной деятельности;

Способы определения результативности программы

Виды контроля	Формы контроля
---------------	----------------

Вводный (при зачислении на программу)	По УП собеседование
Текущий (по итогам занятия), тематический (по итогам завершения каждой темы)	Собеседование. Защита творческой работы, доклады, открытое мероприятие, Подготовка информационных листов, зачет викторины, тестирование, фотовыставка, защита проекта, анализ исследовательской деятельности. участие в школьном фестивале.
Итоговый (по итогам завершения года)	Отчет-презентация достижений.

Учебный план

№ п/п	Содержание программы	Теоретические занятия (кол-во часов)	Практические занятия (кол-во часов)	Всего	Форма контроля
	Вводное занятие.	2	1	3	собеседование
1	Наследники земли Саратовской. Символы страны, города и округа.	1	2	3	Защита творческой работы
2	Историческое краеведение, его формы. Наследие в школьном музее	2	4	6	собеседование
3	Родной край в истории государства российского.	2	1	3	викторина
4	Здесь начинался Саратов. Древнейшие поселения края.	2	1	3	фотовыставка
5	Известные люди г.Саратова. Герои Отечества.	2	4	6	Тестирование Защита проекта
6	Моя семья и родной край	2	4	8	Викторина доклады
7	История моей гимназии	2	4	6	Самоанализ исследовательской деятельности
8	Этнография родного края	2	4	6	Фотовыставка
9	Народные традиции и обычаи.	3	9	12	Доклад Участие в школьном фестивале
10	Военная слава земляков.*	1	15	16	Открытое

					мероприятие
11	Саратов- город трудовой доблести	1	2	3	Защита презентации
12	История названия улиц г.Саратова, Волжского района	2	4	6	Подготовка информационных листов
13	Храмы г.Саратова	1	2	3	собеседование
14	Как вести исследование.	3	6	9	Защита исследовательских работ, участие в школьной конференции
15	Экскурсионная работа в школьном музее	3	9	12	зачет
	Итоговое занятие	1	2	3	Отчет-презентация достижений
	Итого:	32	76	108	

*Занятия по теме «Военная слава земляков» проводятся в течении учебного года в Дни воинской Славы и памятные даты России.

Содержание программы.

Вводное занятие

Теоретические занятия.

Инструктажи по личной безопасности. Правила поведения в музеях, по пути следования, на дорогах.

Обзорная экскурсия по школьному музею.

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея.

Форма контроля: Собеседование, анкетирование.

Тема 1. Наследники земли Саратовской. Символы страны, города и округа.

Теоретические занятия.

Символы страны, г. Саратова. Герб как источник знаний по истории. Происхождение гербов. Правила составления гербов. Отражение в гербе особенностей жизни отдельных городов родного края. Законодательство об охране объектов наследия.

Практическое занятие.

Творческое сочинение учащихся «Наследие, которым я дорожу»

Форма контроля: защита творческой работы по истории любого герба городов Саратовского края.

Тема 2. « Историческое краеведение, его формы.

Наследие в школьном музее.

Теоретические занятия.

Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия.
Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.
Подлинные экспонаты, коллекции.

Практические занятия.

Работа с иллюстративным материалом и музейными коллекциями.

Форма контроля: собеседование.

Тема 3. Здесь начинался Саратов.

Теоретические занятия.

Древнейшие поселения края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Укек- золотоордынский древний город.

Практические занятия.

Работа с макетом по Укеку в школьном музее, иллюстративным материалом раскопок по книге профессора Ф.А.Рашитова «О прошлом и настоящем татарского народа».

Форма контроля: викторина «Саратов- мой город родной»

Тема 4. Родной край в истории государства российского

Теоретические занятия

Мифология по истории заселения г.Саратова. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры Саратовского края.

Практические занятия.

Экскурсия по достопримечательным объектам истории и культуры родного края.

Форма контроля: фотовыставка.

Тема 5. Известные люди г. Саратова

Теоретические занятия

Жизнедеятельность ученых, музыкантов, писателей и др. известных людей Саратова.

Практические занятия.

Занятие –конференция: «Возьми себе в пример героя.»

Создание проектов (альбомов) о знаменитых людях г.Саратова и Саратовской области. Работа в наставнических парах «Составление биографий замечательных земляков. Исследование того, как увековечена память о них». Написание докладов, рефератов. Составление экскурсий по местам, связанным с жизнью и деятельностью замечательных людей края. Встречи с известными людьми.

Форма контроля: Защита проекта «Биография моего земляка», тестирование «Знаменитые люди Саратова».

Тема 6. Моя семья и родной край

Теоретические занятия

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода.

Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Форма контроля: викторина, доклады.

Тема 7. История моей гимназии.

Теоретические занятия.

Татарская школа- начало пути 1916г. МОУ НТГ – XXв.-XI в. История и архитектура здания гимназии.

Практические занятия.

Работа с архивными документами. Исторические вехи становления гимназии – исследовательские отчеты: первый педагогический коллектив, выпускники гимназии и т.д. Работа в наставнических парах.

Форма контроля: Самоанализ исследовательской деятельности.

Тема 8. Этнография родного края

Теоретические занятия

Этнография как наука. Методы исследования этнографии. Великие российские этнографы. Объекты исследования этнографии. Этнографические описания народов, населяющих край. Исследование истории быта и повседневной жизни человека. Костюмы, орудия труда, мебель, посуда, жилища народов, населяющих Саратовский край, Поволжье. Отражение в них человеческой мысли, умений и навыков эпохи. Синтез культур и сохранение национальных особенностей.

Практические занятия

Творческие работы «Особенности костюмов, орудий труда, посуды, кухни моего народа». Работа в наставнических парах. Этнографическая экспедиция и отчет о ней.

Форма контроля: Фото-выставка- «Многоликий край родной»

Тема 9. Народные традиции и обычаи.

Теоретические занятия.

История возникновения традиций у разных народов. Их значение в жизни народа. Круговой цикл традиций народов (татарского, русского). Понятие народная и религиозная традиция. Народные игры и традиция.

Практические занятия.

Изучение обрядов татар. Задание для микро-групп: подготовка театрализованной традиции «Бабушкин сундук».

Форма контроля: доклады.

Участие в ежегодном театрализованном школьном фестивале национальных традиций.

Тема 10. Военная слава земляков.

Теоретические занятия.

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий, труженики тыла. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Практические занятия.

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы – кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых участниках Великой Отечественной войны, локальных войн, СВО, тружеников тыла (работа в наставнических парах).

Книга Памяти школы (Фронтовой альбом). Встречи с труженниками тыла.

Форма контроля: открытое мероприятие с участием ветеранов Великой Отечественной войны, локальных войн, тружеников тыла.

Тема 11. Саратов – город трудовой славы

Теоретические занятия.

Саратов в годы великой Отечественной войны. Работа эвакогоспиталей. История тружеников тыла.

Практическое занятие.

Работа по созданию презентации о подвиге саратовцев в тылу.

Форма контроля: Защита презентаций, аудио и видео записи.

Тема 12. История названия улиц Волжского района г. Саратова.

Теоретические занятия.

Понятие «улица». Принципы расположения улиц в населенных пунктах. Улицы Саратова: старые и молодые. Есть ли у улиц свое лицо? История названия улиц. Достопримечательности улиц.

Практические занятия.

История моей улицы. Ее место в городе. Лицо моей улицы. Подготовка информационных листов об участниках Великой Отечественной войны, чьими именами названы улицы в Волжском районе для проведения акции.

Туристические проекты «По улицам города».

Форма контроля: подготовка информационных листов об участниках Великой Отечественной войны, чьими именами названы улицы в Волжском районе.

Тема 13. Храмы г.Саратова

Теоретические занятия.

Как устроены мусульманские и православные храмы. Храмы – памятники на саратовской земле.

Практические занятия.

Работа с иллюстрационным материалом. Диспут «Строительство и разрушение: все дело рук человека». Склеивание макетов храмов. Посещение Соборной мечети.

Форма контроля: собеседование.

Тема 14. Как вести исследование

Теоретические занятия.

Требования к краеведческим исследованиям. Определение целей и задач исследования. Этапы исследования. Оформление работ. Рецензирование и обсуждение. Выбор исследовательской темы. Составление плана работы и его обсуждение. Анализ источников. Сбор информации, ее обработка. Написание работы.

Практическое занятие

Подготовка творческих работ. Работа наставнических пар. Урок-конференция.

Форма контроля: Защита исследовательских работ к Региональной НПК школьников «Народы Поволжья», слету актива школьных музеев.

Участие в школьной конференции «Народы Поволжья: наука, история, культура».

Тема 15. Экскурсионная работа в школьном музее.

Теоретические занятия.

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Работа наставнических пар «Лидер- пассивный». Проведение экскурсий для учащихся младших классов и среднего звена.

Форма контроля: зачет- проведение экскурсий учащимися.

Тема 16. Итоговое занятие.

Теоретические занятия.

Обсуждение и подведение итогов работы за год.

Практические занятия.

Выступления учащихся с анализом о своих достижениях за год (в любой форме)

Форма контроля: Отчет-презентация личностных достижений учащихся.

Комплекс организационно-педагогических условий реализации ДОП

Методическое обеспечение.

Программа музейного объединения «Наследие» осуществляется как учебно-деятельностная и предполагает не только обучение детей теоретическим основам краеведения и музееведения, но и включение их в конкретную музейно-

краеведческую деятельность, что позволяет активу школьного музея принимать участие в научно-практических конференциях, краеведческих олимпиадах и других мероприятиях, предусмотренных программой.

В процессе обучения по программе учащиеся получают возможность специализации в исполнении различных ролевых функций и в тематике музейно-краеведческих исследований.

Специфика организации занятий по программе заключается в параллелизме и взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Подобное построение занятий позволяет дать учащимся знания, необходимые для:

- реализации регионального компонента по различным предметам основного курса обучения;
- осуществления музейно-краеведческих исследований как формы дополнительного образования;
- организации систематической деятельности школьного музея как учебно-воспитательного и досугового центра учреждения образования

Руководитель программы может варьировать последовательность изучения тем краеведческой составляющей курса. Для проведения занятий по отдельным темам могут привлекаться специалисты в данной области.

Реализация данной программы предполагает сочетание различных методов и форм работы, такой как беседа, конференция, самостоятельный отбор и анализ материала из интернета, научно-популярной литературы, архивных источников школьного музея. На занятиях ребятам предлагаются задания для выполнения поискового, исследовательского, творческого характера, создание мини-проектов, например: туристический проект «По улицам города».

Используются методы:

- проблемного обучения, которое предусматривает подачу учебного материала через создание проблемной ситуации в изложении материала, решение которой требует от учащегося вложения интеллектуальных сил;
- проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих познавательных процессов, критического мышления, умения самостоятельно получать знания и применять их в практической деятельности.
- исследовательской деятельности, которая направлена на самостоятельный поиск и исследование материала, его анализ.
- Наставничество «Педагог-ученик» рассматривается как перспективная образовательная технология, которая позволяет передавать знания,

формировать необходимые навыки и осознанность быстрее, чем традиционные способы. Педагог в роли наставника не только ретранслирует знания, но и отвечает на вызов времени - помогает учащимся найти свое «Я», искать личные цели, формулировать мечты, без которых невозможен успех. Наставничество в форме «ученик-ученик» реализуется во взаимодействии «успевающий — неуспевающий» (поддержка для достижения лучших образовательных результатов) и «лидер — пассивный» (психоэмоциональная поддержка с адаптацией в коллективе или развитием коммуникационных, творческих, лидерских навыков). Можно организовать индивидуальную траекторию развития наставляемого на основе затруднений, закрепив ученика обладающего навыками креативного мышления, успешной работы в интернет-среде.

Материально-техническое обеспечение.

Занятия объединения «Наследие» предполагает проведение их в помещении школьного музея «Татары саратовского Поволжья» (каб. №10), где расположены основные экспозиции, хранится архивный материал.

Основное оборудования учебного кабинета - доска, парты, стулья, мультимедийная установка, маркеры, методические таблицы, демонстрационные и вспомогательные материалы (фонды школьного музея)

Принят решением педагогического
совета МОУ «НТГ»
«30» 08 2023 г
Протокол № 1



Утверждаю:
Директор МОУ «Национальная (татарская) гимназия»
В.Р.Салихова
Приказ № 28 от «30» 08 2023 г.

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной программы
объединения «Наследие» на 2023-2024 учебный год.

Год обучения	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май																																
	04.09-10.09	11.09-17.09	18.09-24.09	25.09-01.10	02.10-08.10	09.10-15.10	16.10-22.10	23.10-29.10	30.10-05.11	06.11-12.11	13.11-19.11	20.11-26.11	27.11-03.12	04.12-10.12	11.12-17.12	18.12-24.12	25.12-31.12	01.01-07.01	08.01-14.01	15.01-21.01	22.01-28.01	29.01-04.02	05.02-11.02	12.02-18.02	19.02-25.02	26.02-03.03	04.03-10.03	11.03-17.03	18.03-24.03	25.03-31.03	01.04-07.04	08.04-14.04	15.04-21.04	22.04-28.04	29.04-05.05	06.05-12.05	13.05-19.05	27.05-02.05.6	Всего часов	Теория	Практика
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38			
1 группа	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	108	32	76	
2 группа	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	108	32	76		
3 группа	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	108	32	76		

Занятия по расписанию
 вводный, промежуточный и итоговый контроль
 каникулярный период

Организация процесса итоговой диагностики.

1. Проведение итоговой диагностики осуществляется самим педагогом.

2. Результаты диагностики оформляются в виде протоколов по каждой учебной группе (объединению).

Оценочные материалы.

Анкетирование.

Анкета для учащихся.

1. Считаете ли вы себя патриотом?
2. Готовы ли вы посвятить свою жизнь процветанию Родины?
3. Хотели бы вы уехать из России?
4. Престижна ли профессия российского офицера?
5. Вы за или против службы в армии?
6. Нужно ли патриотическое воспитание в школе?
7. Читаете ли вы периодические издания, книги не по школьной программе?
8. Помогают ли вам книги в разрешении трудных ситуаций?
9. Есть ли у вас пример для подражания? Кто?
10. Как называется основной закон страны?
Когда он был принят?
11. Когда мы отмечаем День независимости?
12. День согласия и примирения?

Вопросы для рассуждений(мини- сочинений):

1. С чего начинается Родина?
2. Гордитесь ли вы своей страной?
3. Кто такой патриот современной России?
4. Связываете ли вы патриотический долг с воинской службой?

Анкета для родителей:

Уважаемые родители!

Для установления добрых партнерских отношений с вами нам, педагогам, важно знать особенности воспитания детей в вашей семье.

Просим вас ответить на следующие вопросы:

1. С какого времени ваша семья проживает в селе (городе)?
2. Что вы и ваш ребенок знаете о его истории? Что хотели бы узнать?
3. Как вы проводите свой досуг? Участвует ли в этом ребенок?
4. Как часто совершаете прогулки с детьми на природу, поездки в город и

за город? Готовитесь ли вы к ним заранее(выбираете маршрут, интересные объекты наблюдения)? Назовите предпочитаемые вами маршруты.

5. В каких учреждениях культуры (библиотека, музеи, галерея, театр, цирк и пр.) вы с ребенком побывали и куда хотели бы направиться в ближайшее время. Почему?

6. Какие семейные, в т.ч. и народные традиции поддерживаются в вашей семье?

Спасибо, за ваше участие в опросе.

Предметные

Форма аттестации/контроля: викторина, практическая работа

Викторина 1.

1. Что такое родословная? (История рода).
2. Как называется наука, изучающая родословную? (Генеалогия).
3. Что такое генеалогическое древо? (История твоего происхождения)
4. Антоним слова «предки»? (Потомки).
5. Кого мы называем «кузеном», «кузиной» («тудыка»)?
(двоюродных брата и сестру)
6. Кем приходится мужу мать и отец его жены? (Тёща, тесть. *Кань ана, кань ата*).
7. Кем приходится жене мать и отец её мужа? (Свекровь, свёкор. *Кань ана, кань ата*).
8. Я тебе не отец, но ты мне – сын. Кто я? (Мать, *ана*).
9. Что означает слово «пасынок»? (Неродной сын, *юги ол*).
10. Кем приходится жена сына для его родителей и родни (невестка, *килен*).
11. Кем приходится муж дочери для ее родителей и родни (зять, *кияу*).
11. Как с латинского переводится слово «фамилия»? (семья, *гаиля*)
12. Каким образом чаще всего образовывались русские (татарские) фамилии? (от личных имен и прозвищ).

Оценивание результатов:

8-12 верных ответов – 3 балла;

4-7 верных ответа – 2 балла;

3 верных ответа – 1 балл.

Викторина

«Саратов- мой город родной»

1 раунд «Блиц –опрос»

Вопросы о Саратове:

1. В каком году был основан Саратов? (1590 г.).
2. Сколько раз закладывался наш город? (три: 1590, 1617, 1674 г.).

3. Почему наш город называется именно Саратов? (1.«Татарское название Саратов *состоит из двух слов: сарый – желтый и тау – гора*, 2. «сар атав» — «низменный остров» 3.«сарык атов» — «ястребиный остров»).
4. Кто был основателем города Саратов? (князь Г. О. Засекин и стрелецкий голова Ф. М. Туров).
5. На какой реке стоит город Саратов (Волга).
6. На каком берегу реки Волги расположен г. Саратов? (правый берег Волги)
7. Что изображено на гербе Саратова? (три стерляди на голубом фоне).
8. Какой император был в Саратове? (Петр 1).
9. Какая церковь или собор были заложены при императоре Петре 1 (Троицкий собор на музейной площади).
- 10.Какая императрица начала заселять Саратовские земли немцами (Екатерина II)
- 11.Какая фабрика начала работать первой в (России) Саратове в 1828 году (табачная фабрика).
- 12.Когда Саратовцы увидели первый пароход? (в 1820 году первая половина 19 века).
- 13.Когда появился общественный транспорт в Саратове? (Вторая половина 18 век).
- 14.В каком году началось строительство железной дороги в Саратове (1871 год).
- 15.Первый общедоступный музей чьего имени был открыт первым в (России). Саратове? (художественный музей им. А.Н. Радищева 1885 г.).
- 16.С какого года действует государственный Саратовский классический университет? (1909 г.).
- 17.Главный архитектор классического университета? (Карл Людвигович Мюфке).
- 18.Какой корпус был первым открыт в классическом университете? (медицинский).
- 19.Самая длинная улица Саратова (Чернышевского).
- 20.Какие театры вы знаете в городе Саратов? (театр драмы им. И.А. Слонова, театр юного зрителя им. Ю.А. Киселева, театр оперы и балета, театр кукол «Теремок», театр русской комедии, театр фокусов «Самокат» театр «Балаганчик» саратовский театр хоровой музыки, консерватория, филармония).
- 21.Перечислите знаменитых актеров России, которые родились и выросли в Саратове (О.П. Табаков, О.И. Янковский Б. Андреев, Алена Апина, Владимир Конкин, Сергей Филиппов, Е. В. Миронов, Л.А. Русланова).
- 22.Какое заведение было построено самое первое в России именно в Саратове? (стационарный цирк братьев Никитиных).
- 23.Какие писатели родились в Саратове (А.Н. Радищев, Н.Г. Чернышевский, К. А.Федин, Л. Кассиль).
- 24.Сколько районов имеет город Саратов, и перечислите их? (Волжский, Кировский, Ленинский, Заводской, Октябрьский, Фрунзенский-6 районов).
- 25.Какие парки отдыха вы знаете в Саратове? (парк «Липки», детский парк, городской парк культуры и отдыха, парк «Победы», кумынская поляна).
- 26.Чье имя носит набережная космонавтов? (им. Ю.А. Гагарина).
- 27.Какие учебные заведения носят имя Ю.А. Гагарина? (Технический университет, профессионально – педагогический колледж).

28. Какая причина повлекла за собой необходимость перестройки старого города Саратова из деревянного в кирпичный? (частые пожары).
29. Кто знает, какая протяженность моста через реку Волгу? (около 3 км.).
30. Какие национальности проживают в Саратове? (Русские, Татары, Украинцы, Армяне, Казахи, Азербайджанцы, Мордова, Евреи, Чуваши, более 110 национальностей).
- (жюри, из числа учеников, оценивает, кто больше и правильно ответил на вопросы)*

2 раунд –«Знаменитые места Саратова»

(Описание: Учащимся необходимо назвать как можно больше знакомых мест Саратова, просмотрев панорамы города. Оценивается количество правильных ответов и быстрота)

Слайд 8 –памятник Ю.А. Гагарина на набережной.

Слайд 9-консерватория

Слайд 10 –цирк

Слайд 11-парк «Липки»

Слайд 12 –набережная космонавтов

Слайд 13 – театр оперы и балета

Слайд 14 –парк «Победы» Журавли

Слайд 15- церковь «Утоли Моя печали»

Слайд 16 –городской парк

Слайд 17 –художественный музей им. А.Н. Радищева

Слайд 18 –Проспект. Кирова

Слайд 19 –улица Московская

Слайд 20- краеведческий музей

Викторина «Знаменитые люди Саратова»

1. Он родился в 1847 году в Сердобском уезде Саратовской губернии. Его изобретение (1876 г.) произвело полный переворот в технике электрического освещения. Назовите фамилию изобретателя «русского света».
2. Назовите фамилию архитектора, нашего земляка, почетного гражданина г. Саратова, создавшего памятник А.Н. Радищеву. И где он установлен?
3. Назовите фамилию писателя, произведения которого стали своеобразным путеводителем по дореволюционному и современному Саратову.
4. Кого из крупных купцов в Саратове называли «мучные короли»?
5. Кто из космонавтов родился в нашем крае?
6. Как назывался космический корабль-спутник, на котором Гагарин совершил полет в космос?
7. Как называлось учебное заведение в Саратове, в котором учился Ю. Гагарин, и как называется теперь?

8. Назовите космонавтов, кто приземлялся на земле Саратовской?
9. Назовите фамилию братьев-основателей первого национального цирка?
10. Чье имя носит театр драмы?
11. «Все мое детство, от рождения в 1892 году и ранняя юность, до 1908 года протекали в Саратове, который у нас в семье влюбленно называли «Столицей Поволжья». Отсюда пошли мои первые представления о русской земле – как о мире, о русском народе, как о человеке. Здесь складывались начальные понятия о прекрасном...» Кому принадлежат эти слова?
12. 24 июля 1882 года в Саратове родился мальчик, впоследствии ставший великим русским революционером, писателем, ученым, сыгравший огромную роль в развитии русского революционного движения и общественной мысли. Назовите его имя?
13. Назовите имя Народного артиста России, Заслуженный артист РФ, композитора, лауреата и обладателя Гран-при песенных конкурсов, Почетного гражданина Саратовской области автора песни «Саратовский вальс».
14. Кому из ученых- химиков, нашему земляку, участнику Великой отечественной войны, в январе 2020 г. была открыта мемориальная доска в форме бензольного кольца.
15. Этот человек был саратовским губернатором более всех – 18 лет (с 1808 по 1826 г.). Действительный статский советник, его деятельность современниками оценивалась неоднозначно: одни его хвалили (К.И. Попов), другие ругали (Ф.Ф. Вигель). Тем не менее, при нем появился в Саратове 1-ый театр (1815 г.), несколько церквей, Александро-Невский кафедральный собор (1826 г.). Назовите его имя?
16. Назовите автора слов песни «Течет река Волга».

Критерии оценивания.

Выполнение задания без ошибок – высокий уровень знаний,
до 2 ошибок – средний,
от 3 до 5 ошибок- ниже среднего

Тестирование.

Первый полет человека в космос.

- 1) Когда был совершен первый в мире полет человека в космос?
 - А) 12 апреля 1961г.
 - Б) 7 августа 1961г.
 - В) 24 марта 1961г.
- 2) На каком космическом корабле был совершен первый в мире полет человека в космос?
 - А) Союз
 - Б) Восток
 - В) Звезда

- 3) Какова продолжительность первого полета человека в космос?
 А) 3 часа 12 минут
 Б) 55 минут
 В) 1 час 48 минут
- 4) Первая женщина в космосе?
 А) Валентина Владимировна Терешкова
 Б) Светлана Евгеньевна Савицкая
 В) Елена Владимировна Кондакова
- 5) Когда был совершен первый выход человека в открытый космос?
 А) 18 марта 1965г.
 Б) 2 мая 1963г.
 В) 17 октября 1964г.
- 6) По какой причине была затоплена космическая станция «МИР»?
 А) Устарело оборудование
 Б) Повреждение астероидом
 В) Столкновение с космическим кораблем
- 7) Какой советский фильм по традиции смотрят русские космонавты перед полетом в космос?
 А) Джентльмены удачи
 Б) Белое солнце пустыни
 В) Королева бензоколонки
- 8) В каком году был построен первый телескоп?
 А) 1711г.
 Б) 1587г.
 В) 1609г.
- 9) Сколько орбитальных пилотируемых космических полетов совершили советско-российские экипажи на данный момент?
 А) 112
 Б) 275
 В) 174

Критерии оценивания.

Выполнение задания без ошибок – высокий уровень знаний,
 до 2 ошибок – средний,
 от 3 до 5 ошибок- ниже среднего

Критерии оценивания проектно-исследовательских работ учащихся.

Этап работы над проектом	Критерии, соответствующие этапам	баллы
Подготовительный этап	Актуальность Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий	
Планирование работы	Осведомленность Комплексное использование	

	имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом	
Исследовательская деятельность	Научность Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими С	
Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия. Результаты или выводы	
Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения	
Системность	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно- исследовательской работы	
Структурированность	Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта	
интегрированность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы	
Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности	
Представление готового продукта	Презентабельность (публичное представление) Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта	
Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности	
Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта Оценка процесса и результатов работы	
Рефлексивность	Индивидуальное отношение авторов проектной	

	работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?	
Итого:		

Ранжирование проектно-исследовательских работ учащихся по количеству набранных баллов.

Количество набранных баллов.

Уровень проекта.

Оценка: от 1-10 баллов:

Низкий уровень - 41-60

Средний уровень - 61-80

Выше среднего уровня - 81-100

Высокий уровень - выше 100

Оценочно-диагностические материалы для выявления динамики личностных и метапредметных результатов

№	Название диагностики	Критерий
1	Тестирование на определение личностных результатов	Уровень социализации, лидерские качества, самоопределение.
2.	Диагностика познавательной активности подростков (по методике Юркевич В.С.);	Уровень познавательной активности
3.	Методика для изучения социализированности личности учащегося (разработана М.И. Рожковым)	Уровень воспитанности, социализации
5.	Методика «Готовность к саморазвитию» (С. Грачёв).	Уровень готовности к саморазвитию

Мониторинг развития личности учащихся в системе дополнительного образования

Для педагогического мониторинга развития личности учащихся предлагается метод структурированного наблюдения за поведением детей в процессе практической деятельности на занятиях и его оценивание по определенным параметрам. Результаты заносятся в Карты группы. Мониторинг проводится системно: в начал и конце учебного года.

Шкала оценок

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Оценка в баллах
1. Теоретическая подготовка			
1. Теоретические знания по основным разделам учебного плана программы (предметный результат)	знания по истории родного края и его материальной культуре, вопросы территориальной культурной истории Саратова, известные люди саратовской губернии; музейное дело и др.).	а) высокий уровень – освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период	8-10 баллов
		б) средний уровень – объем усвоенных знаний составляет более ½	5-7 баллов
		в) низкий уровень – овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой	менее 5 баллов
2. Владение специальной терминологией (предметный результат)	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии: родословная, культурное наследие, подлинный экспонат, архив и др.)	а) высокий уровень – специальные термины употребляет осознанно, в полном соответствии с их содержанием	8-10 баллов
		б) средний уровень – сочетает специальную терминологию с бытовой	5-7 баллов
		в) минимальный уровень – как правило, избегает употреблять специальные термины	менее 5 баллов
2. Практическая подготовка			
1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (предметный результат)	проведение экскурсии, поисковая работа, интервьюирование	а) высокий уровень – овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	8-10 баллов
		б) средний уровень – объем усвоенных умений и навыков составляет более ½	5-7 баллов
		в) низкий уровень –	менее

		воспитанник овладел лишь начальным уровнем подготовки	5 баллов
2. Творческие навыки (метапредметный результат)	Креативность выполнения творческих заданий: создание видео, виртуальной экскурсии, написание научно-исследовательской работы	а) высокий уровень – творческий – выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно	8-10 баллов
		б) средний уровень – репродуктивный – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога	5-7 баллов
		в) низкий уровень – элементарный – ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие задания по шаблону, подглядывая за другими исполнителями	менее 5 баллов
3. Общеучебные умения и навыки			
3.1. Учебно-коммуникативные умения			
1. Умение слушать и слышать педагога (метапредметный результат)	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	а) высокий уровень – сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает информацию, уважает мнение других	8-10 баллов
		б) средний уровень – слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других	5-7 баллов
		в) низкий уровень – испытывает серьезные	менее 5

		затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию	баллов
2. Умение выступать перед аудиторией (метапредметный результат)	Свобода владения двигательными навыками	а) высокий уровень – самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию	8-10 баллов
		б) средний – готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога, иногда стесняется	5-7 баллов
		в) низкий уровень – испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации, часто старается быть меньше на виду	менее 5 баллов
3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии (метапредметный результат)	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	а) высокий уровень – самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предьявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения	8-10 баллов
		б) средний уровень – участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога, иногда сам строит доказательства	5-7 баллов
		в) низкий уровень – испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предьявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи	менее баллов

		педагога	

Количество набранных баллов соответствует уровню:

70-50 высокий уровень

49-35 средний уровень

34-0 низкий уровень

Таблица 2

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Оценка в баллах
1. Духовно-нравственные качества (личностный результат)			
1. доброта	Стремление делать добро другим, душевное расположение к людям	а) высокий уровень – самостоятельное участие в различных благотворительных акциях и мероприятиях	8-10 баллов
		б) средний уровень – чаще самостоятельное участие в различных благотворительных акциях, но иногда с помощью педагога	5-7 баллов
		в) низкий уровень – побуждение участия извне	менее 5 баллов
2. отзывчивость	Способность оказывать помощь нуждающимся, бескорыстное проявление добра, благородство.	а) высокий уровень – оказание любой помощи всегда побуждаются самим ребенком бескорыстно	8-10 баллов
		б) средний уровень – чаще самим ребенком, но иногда с помощью педагога	5-7 баллов
		в) низкий уровень – оказание помощи ребенка побуждаются извне	менее 5 баллов
3. ответственность	Умение контролировать и отвечать за свои действия и поступки . Быть	а) высокий уровень – ребенок постоянно контролирует свои действия сам	8-10 баллов

	обязательным. Доводить начатое дело до конца. поступки	б) средний уровень – периодически контролирует себя сам	5-7 баллов
		в) низкий уровень – ребенок не контролирует себя самостоятельно, бывает необязательным.	менее 5 баллов
2. Ориентационные качества(личный результат)			
1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	а) высокий уровень – нормальная	8-10 баллов
		б) средний уровень – заниженная	5-7 баллов
		в) низкий уровень – завышенная	менее 5 баллов
2. Интерес к занятиям в объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	а) высокий уровень – постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	8-10 баллов
		б) средний уровень – периодически поддерживается самим ребенком	5-7 баллов
		в) низкий уровень – продиктован ребенку извне	менее 5 баллов
2. Поведенческие качества (личный результат)			
1. Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	а) высокий уровень – пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	8-10 баллов
		б) средний уровень – сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	5-7 баллов
		в) низкий уровень – периодически провоцирует	менее 5

		конфликты	баллов
2. Тип сотрудничества (отношение воспитанника к общим делам объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	а) высокий уровень – инициативен в общих делах	8-10 баллов
		б) средний уровень – участвует при побуждении извне	5-7 баллов
		в) низкий уровень – избегает участия в общих делах	менее 5 баллов

70-50 высокий уровень

49-35 средний уровень

34-0 низкий уровень

Таблица 3

Диагностическая карта учета результатов обучения по дополнительной образовательной программе

Ф.И. воспитанника / Класс Показатели (баллы)	Иванов И./5 А	Петров П./6 Б	Сидоров С./7 В						
Теоретическая подготовка: Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы (знания по истории родного края и его материальной культуре, вопросы территориальной, природной и культурной истории Саратова, музейное дело и др.).	8	4	10						
Владение специальной терминологией (родословная, культурное наследие, подлинный экспонат, архив и др.)	5	5	5						
Практическая подготовка: Практические умения и навыки, предусмотренные программой (проведение экскурсии, поисковая работа, интервьюирование)									
Творческие навыки (создание видео, виртуальной экскурсии, написание научно-практической работы)									
Общеучебные умения и навыки: Учебно-коммуникативные умения: Умение слушать и слышать педагога									
Умение выступать перед аудиторией									
Умение вести полемику, участвовать в дискуссии									
Уровень	С	С	В						

Таблица 4

**Диагностическая карта личностного развития воспитанников
в процессе усвоения ими дополнительной образовательной программы**

Ф.И. воспитанника / Класс Показатели	Иванов И./5 А	Петров П./6 Б	Сидоров С./7 В						
духовно-нравственные качества доброта	6	8	9						

отзывчивость	10	10	10								
ответственность											
Ориентационные качества: Самооценка											
Интерес к занятиям в объединении											
Поведенческие качества: Конфликтность (отношение воспитанника к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)											
Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского коллектива)											
Уровень	В	В	С								

1. Шилова М.И. Теория и технология отслеживания результативности воспитания школьников // Класный руководитель, 2000 - № 6.

Гончарова Н.Г. «Музейное дело и краеведение», 2022

Список литературы

Для педагогов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г. (ст.2, п.9, п. 14; ст.12, п.5; ст.33, п.2; ст.75, п.2, п.4). порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
2. Письмо Минпросвещения РФ от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Письмо министерство образования и науки РФ от 18.11.15№09-3242 о направлении «Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы);
4. СП 2.4.3648-20 №28 от 28 сентября 2020 года «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
5. История саратовского Поволжья. Рабочая программа. В.Г.Петрович, М.В.Булычев. МОСО, ГАУ ДПО «СОИРО», 2016г.;
6. Образовательно-методический комплекс в дополнительном образовании детей [Текст] : метод. пособие / Д. Ш. Багаутдинова, Т. В. Кондикова, И. А. Костева ; под общ. ред. И. А. Костевой. – Ульяновск : Центр ОСИ, 2015. – 36 с.;
7. О прошлом и настоящем татарского народа, Ф.А.Рашитов. Приволж. КН. изд-во, 2016 г.
8. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Как организовать дополнительное образование детей в школе? Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2005.

Для родителей.

1. Непомнящий Н.И. Становление личности ребенка.- М, 2015;
2. ЦОР «Живая родословная» <http://naar.ru/articles/kak-sostavit-rodoslovnuuyuposhagovaya-instruktsiya/> К;
3. Заветный берег. 75 лет Волжскому району. Саратов ООО «Приволжское издательство», 2009г.

Для детей.

1. Книга Памяти. Они сражались за родину на фронте и тылу. Том 37. СРОО Фонд Книги памяти» Саратов-2021
2. Саратовские сказки. В.Шатько. Сборник. Приволжское кн. изд.- 1984 г.
3. Помнит сердце, не забудет никогда... сборник материалов о ветеранах Великой отечественной войны. 3-е издание, исправленное и дополненное, Саратов- 2015 г., 200 с,ил.
4. Возьми себе в пример героя... МИП «Россия – моя история». Буклет. О.В.Гришанина. 2021
<https://xn--80aagmj5akohn.xn--p1ai/legendy-saratovskoj-oblasti/>

Электронные ресурсы

1. <http://journal-shkolniku.ru/virtual-ekskursii.html> (сайт виртуальных экскурсий)
2. www.museum.ru/M879 - официальная страница Саратовский областной музей краеведения - W858,
3. *официальный сайт* www.comk.ru
4. <https://www.culture.ru/touristRoutes/502/kulturnyi-gid-po-saratovu>