

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Национальная (татарская) гимназия
имени Героя Советского Союза Г.Г.Рамаева»

Согласовано

Зам. Директора по ВР МОУ

«Национальная (татарская) гимназия»

Шарипова / Г.Э.Шарипова/

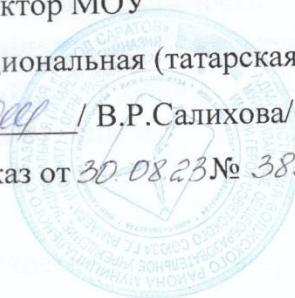
Утверждаю

Директор МОУ

«Национальная (татарская) гимназия»

Салихова / В.Р.Салихова/

Приказ от 30.08.23 № 383



Рабочая программа

кружка по татарскому языку «Туган тел»
для обучающихся 10,11 классов
МОУ «Национальная (татарская) гимназия»
имени Героя Советского Союза Г.Г.Рамаева
на 2023-2024 учебный год

Составитель:

Насырова Идалия Сагитовна.,
учитель татарского языка и литературы

I. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты:

У выпускников будут сформированы:

- осознание своей гражданской и национальной принадлежности;
- восприятие родного языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры родного народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса родной культуры, языка;
- эмоционально - ценностное отношение к конкретным поступкам.

Выпускники получают возможность для формирования:

- чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности культуры и языка родного народа;
- эстетических чувств на основе изучения культуры общения;
- личностного смысла учения, для определения дальнейшего образовательного маршрута;
- способности регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями;
- способности понимать чувства других людей и сопереживать им;
- ответственного отношения к собственному здоровью, к окружающей среде.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

Выпускник научится

- умение решать проблемы творческого характера;

- умение адекватно воспринимать оценку;
- умение давать эмоциональную оценку деятельности товарищей;

Познавательные УУД

- умение добывать новые знания (пользоваться словарями, справочниками);
- умение переводить и преобразовывать информацию;
- умение анализировать, обобщать;
- строить рассуждения;
- интерес к познанию культуры.

Коммуникативные УУД

- умение договариваться;
- умение работать в паре, группе, коллективе;
- умение использовать свои способности;
- умение задавать вопросы;
- умение отстаивать при необходимости свою точку зрения.

Предметные результаты:

- понимать место родного языка, литературы и культуры в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоят основы научных знаний о родном языке, литературе и культуре;
- освоят базовые понятия языка и литературы;
- освоят основные стилистические ресурсы лексики татарского языка;

- понимать коммуникативно-эстетических возможностей языка и литературы и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.

Выпускники получают возможность научиться:

- общаться на родном языке;
- читать, считать, рассказывать на родном языке;
- оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

II. Содержание курса внеурочной деятельности

Синтаксис.

Словосочетание и простое предложение.

Главные члены предложения.

Второстепенные члены предложения.

Модальные слова.

Порядок слов в предложении.

Предложения по цели высказывания.

Односоставные и двусоставные предложения.

Виды односоставных предложений.

Полные и неполные предложения.

Утвердительные и отрицательные предложения.

Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Знаки препинания в сложных предложениях.

Татарская литература.

Фольклор. Байты.

Г.Камал «Первый театр».

Г.Тукай «Пар ат».

Г.Исхакый «Осень».

Г.Баширов «Родная земля – зеленая колыбель».

М.Джалиль «Песни», «Не верь!»

Ф.Карим «Клятва»

Г.Апсалямов «Белые цветы».

III. Тематическое планирование

№	Темы занятий
1	Синтаксис. Словосочетание и простое предложение.
2	Главные члены предложения.
3	Второстепенные члены предложений.
4	Модальные члены. Обращения и вводные слова.
5	Порядок слов в предложении. Прямой и непрямой порядок сл предложения.
6	Предложения по цели высказывания.
7	Односоставные и двусоставные предложения.
8	Виды односоставных предложений.
9	Полные и неполные предложения.
10	Утвердительные и отрицательные предложения.
11	Сложное предложение.
12	Сложносочиненное предложение.

13	Сложноподчиненное предложение.
14	Виды придаточных предложений.
15	Знаки препинания в сложных предложениях.
16	Татарская литература. Устное народное творчество.
17-18	Фольклор. Байты. «Сак-Сок», «Сююмбике»
19-20	Галиаскар Камал «Первый театр»
21-22	Габдулла Тукай «Пар ат», «Театр», «Родная деревня»
23-24	Гаяз Исхакий «Коз» «Осень»
25-26	Гомэр Баширов. «Родная земля – зелёная колыбель»
27-28	Муса Джалиль «Песни», «Не верь!», «Вэхшэт»
29-30	Фатих Карим «Клятва», «За Родину»
31-32	Габдурахман Апсалямов «Белые цветы»
33-34	Повторение и обобщение пройденного материала

